

# Gigio investigatore quasi...ligio

P. Cesaro-G. Vespoli

Allegro ♩ = 140

Voce A

Allegro ♩ = 140

Coro

Allegro ♩ = 140

Piano

*f*

Mi Si Mi Fa

A

5

*f* In un al le - gro<sup>e</sup> chias - so - so pol la - io ac - cad - de<sup>^</sup>un  
 Co - me<sup>^</sup>un se gu - gio si mi - se di po - sta sen - za mai

Coro

Pno.

5

F#m Si7 Mi

A

9

fat - to<sup>a</sup> - dir po - co<sup>^</sup>as - sai stra - no; le gal - li - nel - le fa - ce - va - no<sup>^</sup>il  
 per - der di vi - sta la ce - sta; le gal - li - nel - le se - gui - va - no<sup>^</sup>a

Coro

Pno.

9

MiDim Si7 Do#m7 Mi

12

A

Coro

Pno.

coc - co ma dal - la ces - sta spa - ri - va - no^in bloc - co. In - dis - peet -  
 ruo - ta ma la ca ne - stra, ahi - me', e - ra vuo - ta! Sor - pre - so,

La Mi Si7 Mi Mi7/9

15

A

Coro

Pno.

ti - ta co - ma - re Ce si - ra già me - di ta - va di far - la^fi - ni - ta: quel - le coc -  
 Gi - gio pen - sò^a una pro te - sta, ad u - no scio - pe - ro^del - le pol - la - stre ma poi, sco -

La Mi Fa#m7 Si7 Mi Mi7/9

19

A

Coro

Pno.

ciu - te, dan - na - te pen - nu - te, ti - ra - to^il col - lo, le avreb - be ven -  
 per - to che^in fon - do^al - la ce - sta s'a-pri - va^ur bu - co, v'im - mer - se la

La Mi Fa#m/5, Fa#m Sim7 Si7

22

A

Coro

Pno.

du - te  
 te - sta.

Rit.

*f* Ma Nel Re chic - chi - ri -  
 bu - co si ca -

Mi Mi7 Mi7/9 La

26

A

Coro

chì in sor - se li per li, per u - na so - lu - zio - ne da Gi - gio si re -  
 lò e mol - to si stu - pi tro - van - do die - ci tal - pe che pre - se - ro ^ a ^ im - plo -

Pno.

Mi7 Mi7/9 La Mi7 Mi7/9 La7 Re Re7 Si7 Si7/9

32

A

Coro

cò. Il to - po l'as - col - tò, l' aiu - to ^ as - si - cu - rò da gal - lo si truc -  
 rar: "Se tu ci la - sci ^ an - dar, le uo - va ti da - rem". E Gi - gio si tur -

Pno.

Mi Mi7/9 La Mi7 Mi7/9 La Mi7 Mi7/9 La7

38

A

Coro

Tzi - tzi - tzi - tzi - tzi tzi, chi-ri - chi-

cò e^a di - re co - min - ciò:  
bò poi bal - bet - tò co - sì:

Re Re7 Si7 Si7/9 Mi7 Do#7 Fa#m7

Pno.

44

A

Coro

ri - chi - chi, co - co - ro coc - co - coc - co - co - ro coc - co - dé'!

Si7 Mi7 Fa#m Mi#Dim Fa#m7 Si7 Mi

Pno.

50

A

Coro

Tzi - tzi - tzi - tzi - tzi - tzi, chi - ri - chi - ri chi -

Pno.

Mi7 Dø7 Fa#m7 Si7

54

A

Coro

chi, co - co - ro - coc - co co - co co - ro coc - co -

Pno.

Mi7 Fa#m Mi#Dim Fa#m7 Si7

58

A

Coro

1. 2.

dè! dè!

Pno.

58

Mi Mi

61

A

Coro

Rit.

D'un trat - to per - ce - pì un gran chi - chi - ri - chi, ca -

Pno.

61

Mi7 Mi7/9 La Mi7 Mi7/9 La Mi7 Mi7/9



66

A

Coro

pì che^il vec - chio gal - lo lui sta - va per tra - dir. Un ge - lo lo^as - sa - li, di

Pno.

66

La7 Re Re7 Si7 Si7/9 Mi Mi7/9 La Mi7 Mi7/9

72

A

Coro

col - po si pen - ti. Chia - mò le die - ci tal - pe e l'am - mo - nì co - sì:

Pno.

72

La Mi7 Mi7/9 La7 Re Re7 Si7 Si7/9 Mi7

78

A

Tzi - tzi - tzi - tzi - tzi tzi, chi-ri - chi ri - chi - chi, co - co - ro coc - co -

Coro

Pno.

78

Do $\sharp$ 7 Fa $\sharp$ m7 Si7 Mi7 Fa $\sharp$ m Mi $\sharp$ Dim

84

A

coc - co - co - ro coc - co - dé!"

Coro

Tzi - tzi - tzi - tzi - tzi -

Pno.

84

Fa $\sharp$ m7 Si7 Mi Do $\sharp$ 7

89

A

Coro

tzi, chi - ri - chi - ri chi - chi, co - co - ro - coc - co

Pno.

Fa#m7 Si7 Mi7 Fa#m Mi#Dim

93

A

Coro

co - co co - ro coc - co - - - dè!

Pno.

Fa#m7 Si7 Mi Si

97

A

Coro

(Coro parlato): "Co-coc-co-co-dé"!...

97

Mi Fa Fa#m Mi Mi7 La Lam Mi Si7

Pno.

101

A

Coro

101

Mi Mi7 La Lam Mi Si7 Mi

Pno.

3