

# Aladdin

ALTO

Arrang. Gennaro Vespoli

**Moderately Fast** ♩ = 128

**7** Arabian Night **9** *mp* *mf*

Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_ sul tap-

21 *f* **3** **3**  
pe-to ora va, do-ve an-da-re lo sa, nel-le not-ti d'o-rien-te an-dra! - Le not-ti d'o

26 **3** **3**  
rien-te, fra le spe-zie ei ba-zar son cal-de-lo sai, più cal-de che

31 **3** **3**  
mai, ti po-tran-no in-can-tar! - Le not-ti d'o-rien-te, con la lu-na nel

36 *rit.* **3** **3** **3**  
blu! Non far-ti ab-ba-gliar, po-tre-sti bru-ciar di pas-sio-ne an-che

40  $\text{♩} = 110$  (in due) **2** **12** *mf* One Jump Ahead  
tu! \_\_\_\_\_ Scap-pa ci

57  
so-no le guar-die Sen-ti che bron-to-lìo Cer-to so-no un ve-ro la-dro

62 *mf* piccolo gruppo **2** Il pane tutti  
io! la-dro\_ So-lo un-o spun-

70 *f*  
ti-no \_\_\_\_\_ Ti sbat-tia-mo giù il bot-ti-no

76 **4** *mf* nasale  
Oh A-la din ha-i già toc-ca-to il fon-do\_

84 Oh A-la-di-no e l'il - le - ga - li - tà\_\_\_\_\_

92 Ma se vuoi man-giar de - vi ru-bac-chiar u - na vec-chia leg-ge che nes-su - no cam-bie-

95 rà Mam-ma che vi-ta è la mia\_ Squa-glia

101 so-lo con spa-val - de-ria\_\_\_\_\_ Fug-go ma sen-za pa-u - ra!

106 Cer-to non vo-glio far-mi cat-tu - rar!

116 Ne pos - siam par - la - re\_\_\_\_\_ Va-do via ciao ciao good

127 bye! Giu-sto Non so-no un-o strac - cio - ne

132 So-no un po - ve - rac-cio, ma in noi! C'è di più! Ab - bia-mo mol-to

138 più\_\_\_\_\_ Nem-me-no coi qua-ran - ta

147 suoi la-dron A - li Ba - bà è ric-co quan-to te!\_\_\_\_\_ Il ciel ti aiu - ta sai per -

151 *mf*  
 chè La mia ma - gia ha un cer-to "non - so - chè"! e quan-do

156  
 vuoi la puoi a - do - pe - rar! — se que-sta lam-pa-da vor-rai sfre-gar!

161  
 Ed io di- rò Oh, Mis-ter A-lad-din — che scri-vo sul car-net?

165 *mf*  
 — Oh oh, ah. a un a - mi-co a mi-co co-me me! No, no — no!

170 *mf*  
 La vi-ta è un ri - sto-ran te é co-me un gran buf - fet — Oh

175 *mf*  
 oh, ah. gra-zie a un a-mi-co co-me me! Si vi-ve in

187 *mf* *f*  
 se-rie "A" — Di - men - ti - ca la "B" — Oh oh, ah. so-no il

192  
 gran-de a-mi - co tuo gran-de a - mi - co tuo, ve - ro gran-de a-mi - co tuo, gran-de a-

195 *f*  
 mi-co tuo, ve-ro ami-co — co-me — me! Gran-de A-

200 Prince Ali *f*  
 li Pri - ci-pe A - li, A - li A - ba - bua! —

211 *f*

E' u - no spet - ta - co - lo che\_\_ mai più tor - ne - rà!

216 *mf*

sem - pre am - mo - do sem - pre af - fa - sci - nan - te! sem - pre am - mo - do e sem - pre se - du - cen - te!

220

Con que - gli oc - chi e quel - lo sguar - do im - per - ti - nen - te\_\_

224

io lo a - mo in mo - do tra - vol - gen - te! il mio cuo - re è pro - prio in - can - de - scen - te

228 *molto rit.* *f*

non ho vi - sto mai nes - su - no più at - tra - en - te\_\_ A - li A -

233 *mp*  $\text{♩} = 120$  **23** *mf* A Whole New World

li A - li\_\_ Il mon - do è mio\_\_

261

\_\_ è sor - pren - den - te ac - can - to a te,\_\_ se sal - go fin las - sù poi

265

guar - do giù\_\_ che dol - ce sen - sa - zio - ne na - sce in me\_\_

270

O - gni co - sa che ho, an - che quel - la più bel - la Oh!\_\_

276

tra mil - le dia - man - ti vo - le - rò\_\_ con un po'

282

di fol-lia\_ e di ma-gia\_ tra stel - le co - me-te vo - le-rò\_ cor-po ce-le-ste sa-

287

rò ma se que-sto è un bel so-gno non tor-ne - rò\_ mai più\_ mai più lag-giù\_

292

è un mon-do che ap-par - tie - ne a noi, \_\_\_\_\_ per me e per\_

297

te, non sva - ni - rà so-lo per noi - per me e per\_

302  $\text{♩} = 140$  (Moderately Fast)

te\_ Oh, Oh, Oh, Oh Sul tap-

318

pe-to o-ra va, do-ve an - da - re lo sa, nel-le not - ti Le not-ti lu - bren -

323

si lu-na nel blu\_ bel-le lo sai!\_