

La Danza

SOPRANO

Vivace ♩=125

Gioacchino Rossini

molto rit.
A tempo

48

Già la lu-na è in mez-zo al ma-re, mam-ma mia, si sal-te
Sal-ta sal-ta, gi-ra, gi-ra, o-gni cop-pia a cer-chio

53

rà; l'o-ra è bel-la per dan-za-re, chi è in a-mor non man che-rà;
va, già s'a-van-za, si-ri-ti-ra e al-l'as-sal-to tor-ne-rà;

67

Già la lu-na è in mez-za al ma-re Pre-sto in dan-za a ton-do a
Già-s'a-van-za, si-ri-ti-ra, Ser-ra, ser-ra col-la

75

ton-do. don-ne mie, ve-ni-te qua, un gar-zon bel-lo e gio-con-do a cia-scu-na toc-che-rà. Fin-chè in
bion-da, col-la bru-na va qua a là, col-la ros-sa va a se-con-da, col-la smor-ta fer-mo sta. Vi-va il

82

ciel bril-la u-na stel-la, e la lu-na splen-de-rà, il più bel con la più bel-la tut-ta not-te dan-ze
bal-lo a ton-do a ton-do, so-no un re, so-no un ba-scià, è il più bel pia-cer del mon-do, la più ca-ra vo-lut

89

rà. Mam-ma mia, mam-ma mia, già la lu-na è mez-zo al ma re, mam-ma mia, mam-ma mia, mam-ma
tà

96

mia, si sal-te-rà, frin-che, frin-che, frin-che frin-che, frin-che, frin-che, mam-ma mia, si sal-te-

103

rà frin-che, frin-che, frin-che, frin-che, frin-che, frin-che, mam-ma mia, si sal te-

109

rà la

117

la la

123

la la la la la la la

Sal-ta